



## CURRICULUM VITAE SINTETICO

**MARCO ONOFRIO**, scrittore, saggista e critico letterario, è nato a Roma l'11 febbraio 1971. Ha pubblicato oltre 6000 pagine di opere, per un totale di **37 libri** (saggistica, narrativa, poesia, teatro).

Svolge attività di **editor e consulente** in campo editoriale. Nel 2007 ha ideato e realizzato il settore letterario **EdiLet** della casa editrice romana Edilazio, presso cui dirige le collane "Ritratti d'autore", "Castalia", "Le opere e i giorni", "Hemingway" e "La nave dei folli". Presso

l'editrice Terra d'ulivi di Lecce dirige la collana di saggistica letteraria "Angelus Novus". La sua produzione letteraria è stata oggetto di decine di **presentazioni pubbliche** presso librerie, caffè letterari, associazioni culturali, teatri, fiere del libro, scuole, sale istituzionali. Dei suoi libri si è parlato, con **recensioni** e **segnalazioni**, su decine di testate giornalistiche, tra cui «Corriere della Sera», «La Repubblica», «Il Messaggero», «Il Tempo», «L'Unità», «Left», «Leggere:tutti», ecc.

Ha conseguito finora 46 **riconoscimenti letterari**, tra cui i premi "Montale", "Simpatia", "Carver", "Farina", "Città di Sassari", "Città di Torino", "Pannunzio", "Quasimodo" e "Viareggio Carnevale".

È intervenuto come relatore in centinaia di **presentazioni** di libri e conferenze pubbliche. Nel 1995 si è **laureato**, con lode, in Lettere moderne all'Università "La Sapienza" di Roma, discutendo una tesi sugli aspetti orfici della poesia di Dino Campana. Ha conseguito il diploma di I livello di **Art-Counseling** presso la ASPIC di Roma, e ha tenuto **corsi di Art Therapy** presso scuole statali secondarie di primo grado. Ha insegnato **materie letterarie** presso licei e istituti di pubblica istruzione. Ha tenuto corsi di **italiano per stranieri**. Dal 2003 al 2006 è stato **presidente dell'Università Popolare** dei Castelli Romani. Ha tenuto decine di **conferenze pubbliche**: su Dante, D'Annunzio, Pascoli, Tomasi di Lampedusa, Gadda, Pirandello, Pavese, Ungaretti, Brancati, Luzi, Campana, Caproni, Pasolini, Debenedetti, ecc., e sul rapporto degli scrittori moderni con Roma. Ha partecipato come ospite a **trasmissioni radiofoniche e televisive** di carattere culturale presso la RAI, emittenti private e web radio. Ha scritto decine di **prefazioni** e pubblicato **articoli** e interventi critici presso varie testate, «Il Messaggero», «Il Tempo», «Lazio ieri e oggi»,

«Strenna dei Romanisti», «Studium», «Voce romana», «Polimnia», «Poeti e Poesia», «Menabò», «Orlando», «In Limine. Quaderni di Letteratura», «Controluce», «Le Città», «Malacoda», «Malablò», «Kenavò», «Cumpanis», «Calabria letteraria», «ITALICA. Journal of the american association of teachers of Italian». Dal 2016 è **caporedattore** della rivista trimestrale «Lazio ieri e oggi», dove ha pubblicato oltre 100 articoli di argomento romano. Ha collaborato come autore e critico ai **blog letterari** “L’ombra delle parole” e “La presenza di Erato”. Attualmente è autore e amministratore del blog letterario “Del cielo stellato”. È **vicepresidente** del premio letterario “Farina” e giurato dei premi “Sciotti - Città di Marino” e “Di Liegro”. È **presidente** di giuria, nonché ideatore, del premio letterario “Moby Dick - Danko”.

Dal 2019 è iscritto alla sezione del **PCI di Marino** (RM), presso la quale svolge principalmente attività di ideazione e organizzazione culturale.

**Sito internet:** [marconofrioscrittore.wordpress.com](http://marconofrioscrittore.wordpress.com)

**Contatti:**

e-mail: [marconofrio1971@lgmail.com](mailto:marconofrio1971@lgmail.com)

Tel. 339.4696774

**Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003**